

MÁSTER EN ESPECIALIZACIÓN EN GESTIÓN CULTURAL. INVESTIGACIÓN Y EJERCICIO PROFESIONAL AVANZADOS CURSO 2025-2026 OFERTA DE LÍNEAS PARA TFM. UNIVERSIDAD DE ALMERÍA						
DOCENTE	LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN TFM	CONTACTO	UNIVERSIDAD	DEPARTAMENTO	ÁREA	ASIGNATURA
Aguilar Díaz, Francisco Luis	* Medios audiovisuales, cine, música, culturas alternativas, estudios locales	flaguilar@ual.es	Almería	Geografía, Historia y Humanidades	Historia Contemporánea	Identidad Patrimonial y Cultural en las Sociedades Actuales
Alejo Armijo, María	* Patrimonio Cultural y Artístico y desarrollo local * Turismo cultural y entornos digitales * Educación Patrimonial	malejo@ual.es	Almería	Geografía, Historia y Humanidades	Historia del Arte	Turismo cultural y patrimonial
Checa Olmos, Francisco	* El patrimonio cultural desde la Antropología social. Razones teóricas * Elementos que componen el patrimonio cultural. Visión práctica	fcheca@ual.es	Almería	Geografía, Historia y Humanidades	Antropología Social	Identidad Patrimonial y Cultural en las Sociedades Actuales
Díaz Marcilla, Francisco José	* El mecenazgo en época medieval * Gestión del patrimonio documental de los archivos históricos	fjdiazm@ual.es	Almería	Geografía, Historia y Humanidades	Historia Medieval	Legislación Aplicada al Sector Cultural
Gil Martínez, Francisco	* Mecenazgo y poder en época moderna * El patrimonio cultural de época moderna	franciscogil@ual.es	Almería	Geografía, Historia y Humanidades	Historia Moderna	Legislación Aplicada al Sector Cultural
López Castro, José Luis	* Protección del Patrimonio Cultural * Investigación y difusión del Patrimonio Histórico y Arqueológico	jillopez@ual.es	Almería	Geografía, Historia y Humanidades	Historia Antigua	La Gestión de las Políticas Culturales. El Ámbito Estatal y Autonómico
Medianero Soto, Francisco Javier	* Gestión de recursos patrimoniales arqueológicos * Turismo y arqueología en el marco local	fjmeso@ual.es	Almería	Geografía, Historia y Humanidades	Prehistoria	La Gestión Cultural en la Administración Local
Muñoz Terrón, José María	* Filosofía y ética de la cultura * Ética intercultural * Debates ético-políticos actuales en la gestión cultural * Ética de la comunicación cultural en la era digital * Perspectivas feministas, interseccionales y postcoloniales en la gestión cultural	jnterron@ual.es	Almería	Geografía, Historia y Humanidades	Filosofía	Ética y Responsabilidad Social en el Ámbito de la Cultura
Ortega Jiménez, José Manuel	* Patrimonio Cultural y Artístico y desarrollo local * Patrimonio Histórico-artístico y Turismo * Educación Patrimonial	joseoj@ual.es	Almería	Geografía, Historia y Humanidades	Historia del Arte	Gestión del patrimonio histórico y cultural
Ridao Rodrigo, Susana	* Comunicación digital aplicada a la gestión cultural	sridao@ual.es	Almería	Filología	Lengua Española	Comunicación Digital en el Sector Cultural
Siquier Herrera, María	* Patrimonio Cultural y Artístico y desarrollo local * Turismo cultural y entornos digitales * Educación Patrimonial	msh210@ual.es	Almería	Geografía, Historia y Humanidades	Historia del Arte	Turismo cultural y patrimonial
Sortino Barrionuevo, Juan Francisco	• Cartografías y Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) aplicadas a la planificación y gestión de políticas culturales en ámbitos estatal y autonómico. • Ordenación del territorio y gestión cultural	francis.sortino@ual.es	Almería	Geografía, Historia y Humanidades	Geografía	La Gestión de las Políticas Culturales. El Ámbito Estatal y Autonómico / Gestión y cooperación cultural en el ámbito internacional
Ureña Uceda, Alfredo	* Patrimonio Cultural y Artístico y desarrollo local * Patrimonio Histórico-artístico y Turismo * Educación Patrimonial	aurena@ual.es	Almería	Geografía, Historia y Humanidades	Historia del Arte	La Gestión de las Políticas Culturales. El Ámbito Estatal y Autonómico / Turismo Cultural y Patrimonial